

LA RIBA DE ESCALOTE

Localidad situada a 20 km al sur de Berlanga de Duero, en un bello paraje a orillas del río Escalote presidido por un montículo conocido como "El Castillo", donde a buen seguro se levantó una torre o atalaya. Durante los siglos X y XI toda esta zona al sur del Duero se vio sometida a continuos vaivenes políticos ocasionados por las reiteradas incursiones de musulmanes y cristianos. Tras la campaña protagonizada por Fernando I en 1060 se comenzaron a repoblar estos territorios que algún tiempo después acabaron por incorporarse a la Comunidad de Villa y Tierra que se constituyó en torno a Berlanga.

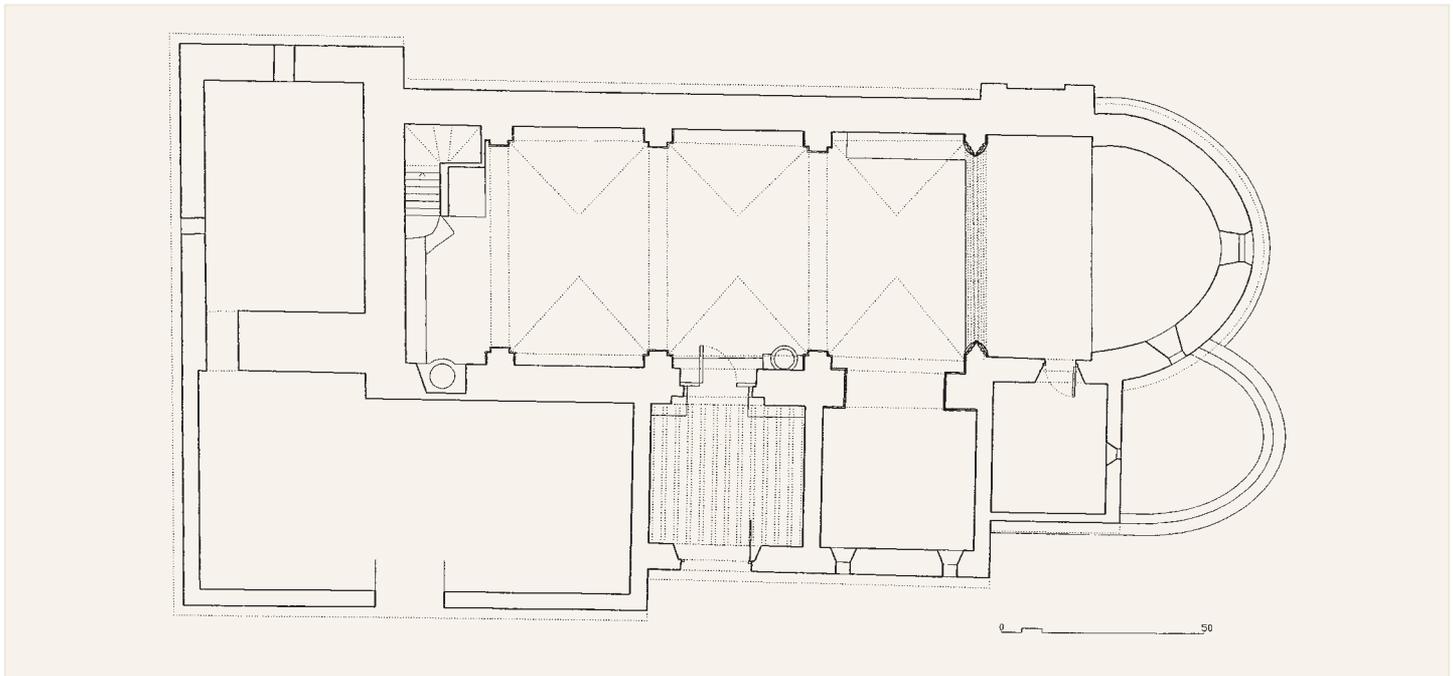
Iglesia de San Miguel

DENTRO DEL CASCO URBANO, con la casa parroquial adosada a ella, se halla la iglesia de San Miguel. Se trata de un antiguo templo románico formado por una nave y una cabecera semicircular, todo ello construido de mampostería. De la primitiva fábrica sólo se ha conservado la mitad inferior del ábside, parte del muro septentrional y una portada compuesta de tres

arquivoltas lisas y una chambrana de bisel. En el lado sur se añadieron la sacristía y una especie de pórtico en los que se aprovechó la antigua cornisa románica soportada por canecillos lisos. Es difícil fechar con exactitud unos elementos tan simples como éstos y cuya utilización se hizo corriente a lo largo de todo el período románico.



Exterior



Planta

Portada



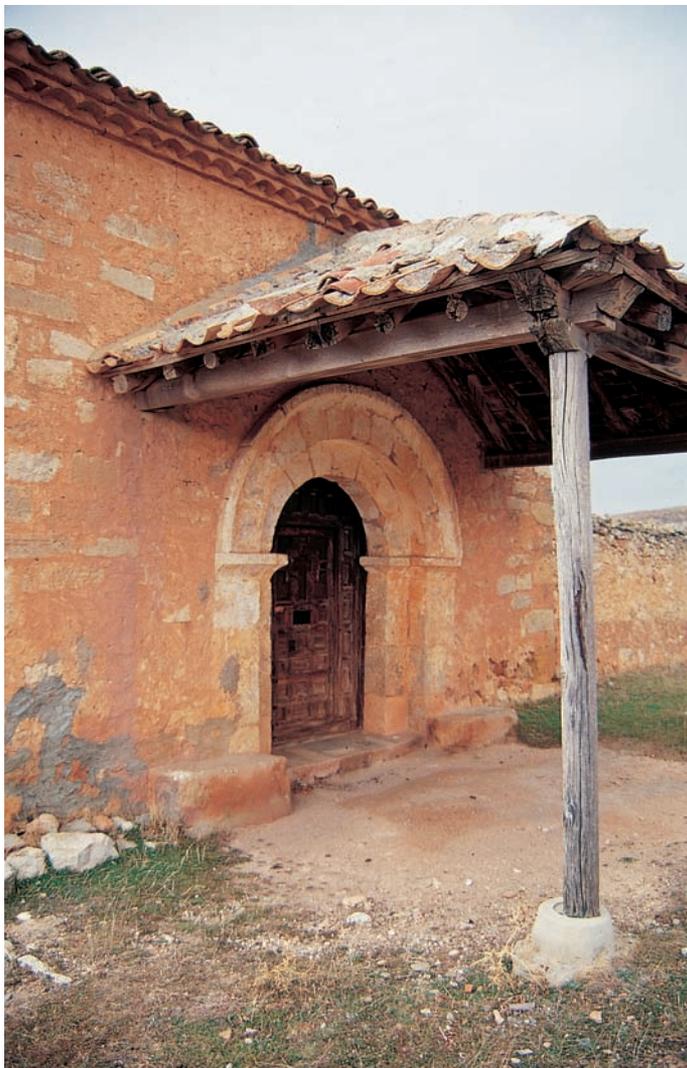
En el siglo XVI se construyó un nuevo arco triunfal que vino a sustituir al anterior románico y en el XVIII se reformó por completo la iglesia, momento éste en que se recreó el ábside y se construyeron las bóvedas barrocas cubiertas con yeserías.

Texto y fotos: PLHH - Plano: RSP

Bibliografía

HERBOSA, V., 1999, p. 90; MARTÍNEZ FRÍAS, J. M.^a, 1980, pp. 415-416.

Ermita de San Hipólito



Portada

ALAS AFUERAS DEL PUEBLO, muy cerca de la carretera, se encuentra la ermita de San Hipólito, una sencilla construcción barroca en la que se aprovechó una portada románica de similar traza que la de la iglesia. Como aquélla presenta dos arquivoltas lisas de medio punto y una chambrana de bisel. Desconocemos si procede de un edificio anterior que se levantó en el mismo solar o bien fue trasladada desde otro lugar.

Texto y foto: PLHH

Bibliografía

HERBOSA, V., 1999, p. 90.