

DOMBELLAS

Localidad situada a 20 km al noroeste de Soria, al pie de la sierra de Carcaña. Perteneció a la Comunidad de Villa y Tierra de Soria y fue aldea diezmera de la colación de San Sadornín.

Iglesia de la Asunción de Nuestra Señora

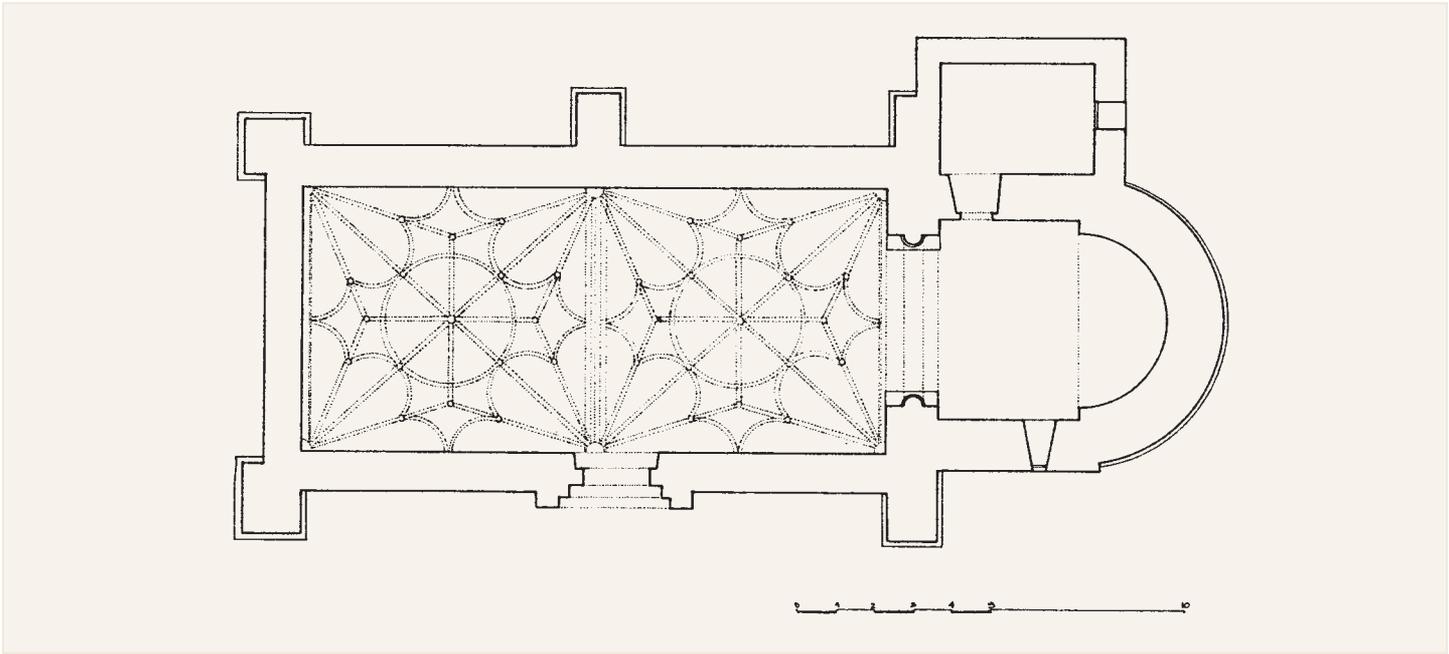
LA IGLESIA PARROQUIAL DE LA ASUNCIÓN se encuentra ubicada dentro del casco urbano, presidiendo una pequeña plazoleta. Se halla completamente exenta, con un atrio cercado por un pretil en su lado meridional. Se trata de una construcción de comienzos del siglo XIII que, como en otros muchos casos, fue objeto de una profunda transformación en el siglo XVI. El primitivo templo tardorrománico constaba de nave rectangular con portada en el lado sur, ábside semicircular precedido de tramo recto presbiterial y espadaña sobre el hastial occidental. Todo ello levantado en aparejo de mampostería con refuerzos de

sillería en las esquinas y en la parte inferior del ábside. Posteriormente se adosó al lado norte de la cabecera una sacristía de planta rectangular.

En el segundo tercio del siglo XVI la fábrica de la iglesia experimentó una serie de reformas que le proporcionaron su aspecto definitivo, respetando, eso sí, la caja de muros del antiguo edificio. El ábside conservó su traza original, con una aspillera, hoy cegada, abierta en el eje del mismo y una estrecha ventana con doble derrame en el lado sur del presbiterio. Se corona por medio de una cornisa biselada soportada por canecillos de nacela. Los muros de la

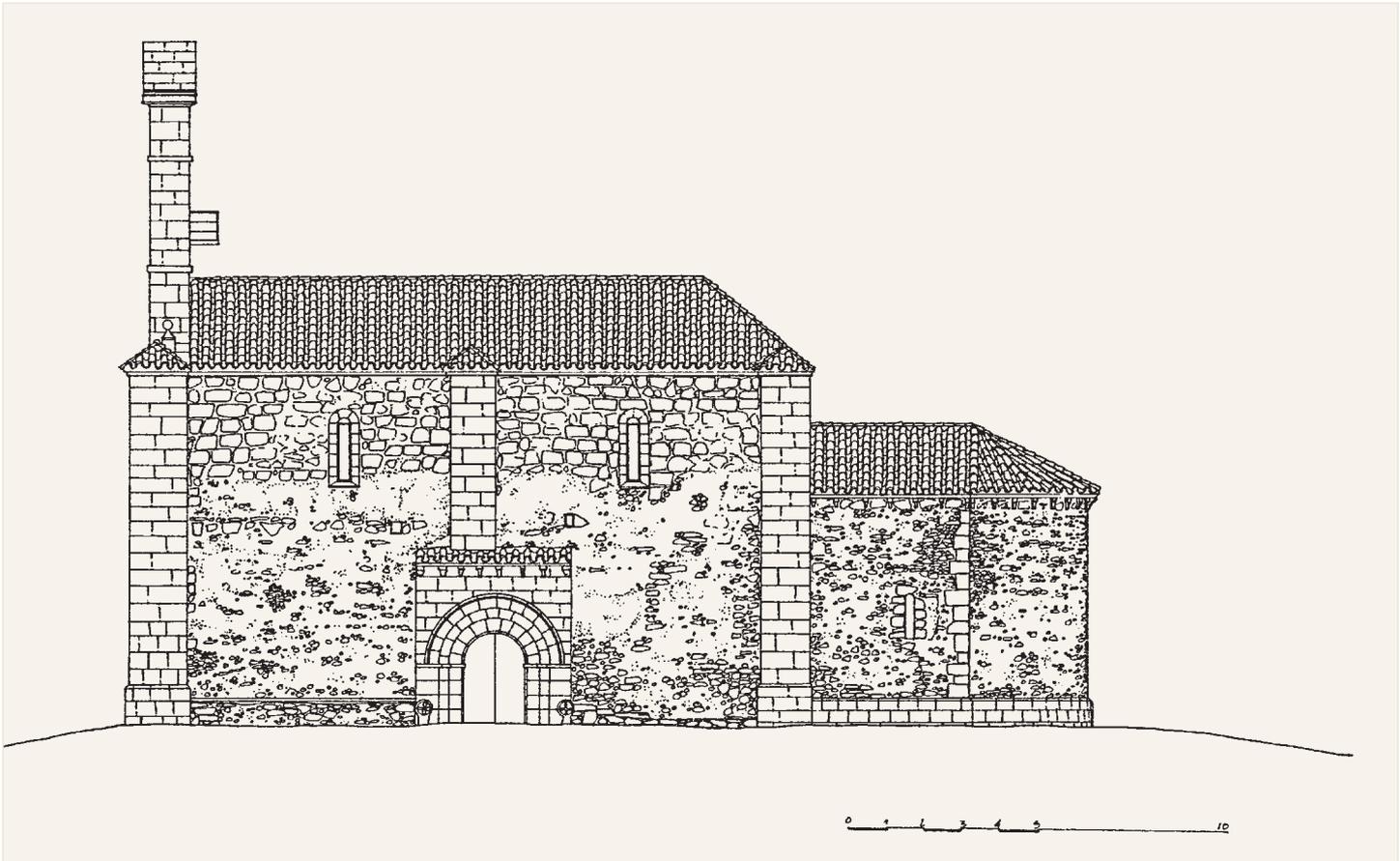
Exterior

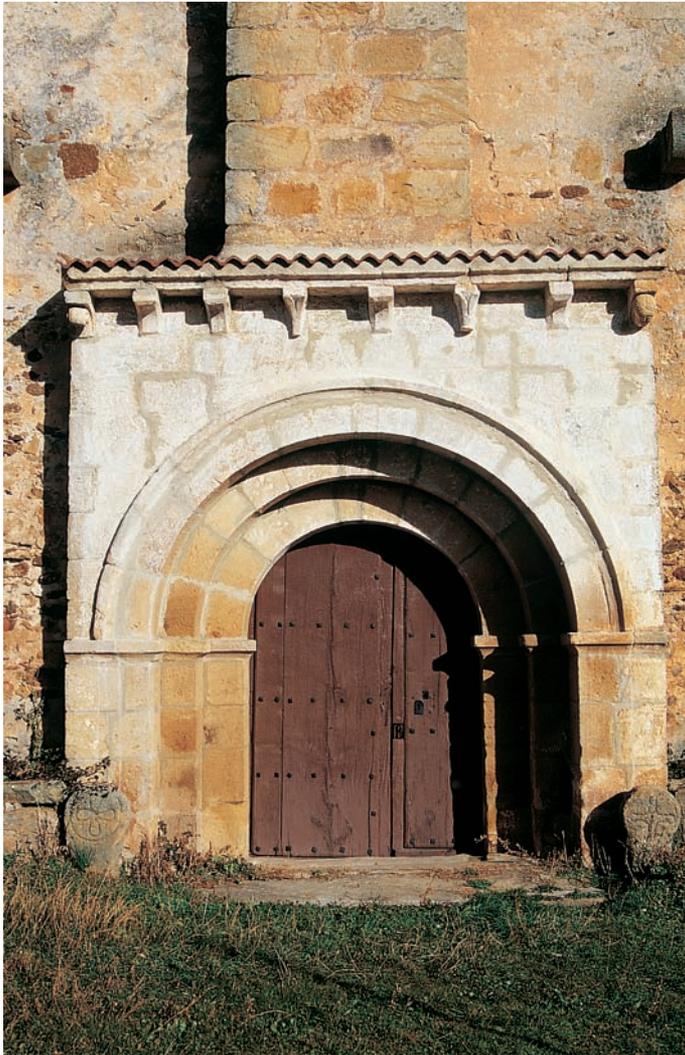




Planta

Alzado sur





Portada

Capitel del arco triunfal



nave son también tardorrománicos aunque el recrecimiento de que fueron objeto en el siglo XVI trajo como consecuencia la eliminación de la cornisa y de los canecillos que la soportaban. Este aspecto es claramente perceptible en el lado septentrional donde aún quedan a la vista dos hiladas de sillería marcando la primitiva altura del muro y entre las que se disponían los canecillos que fueron más tarde picados. En el lado meridional la reforma fue mucho más acusada borrando en este caso todo rastro de canecillos y cornisas ya que la reconstrucción del muro se hizo desde una menor altura, abriéndose además dos ventanas nuevas.

La portada está formada por un arco de ingreso de medio, dos arquivoltas lisas y un guardapolvo de nacela. Culmina la portada con un tejaroz soportado por ocho canecillos: tres son de nacela, dos en forma de capitel decorado con hojas lanceoladas (similares a los vistos en San Juan de Duero, en el claustro de San Pedro o en la ermita de Nuestra Señora de Olmacedo de Valdenebro), una cabeza masculina barbada y otro con una voluta.

Tres canzorros empotrados en el muro son los únicos testigos que evidencian la existencia de un pórtico o espacio cubierto. Por otra parte, al construirse las bóvedas en el siglo XVI se adosaron gruesos contrafuertes prismáticos, uno de los cuales coincidió con la portada. En el hastial occidental se levantaba la primitiva espadaña románica con un cuerpo inferior en el que se abre una aspillera y otro de campanas fue sustituido por el actual, también en el siglo XVI.

En el interior, la nave se cubría con techumbre de madera que fue reemplazada por las actuales bóvedas estrelladas de combados y terceletes. Por el contrario, la capilla mayor presenta bóveda de cañón apuntado en el tramo recto y de cuarto de esfera en el hemiciclo absidal. En ambos casos arrancan de una imposta de bisel que se prolonga por los capiteles del arco triunfal. Este arco que separa la nave de la cabecera es apuntado y doblado descansando en una pareja de columnas provistas de basas compuestas por plinto, toro con lengüetas y escocia. Los capiteles se decoran con temática vegetal muy esquemática y de tosca factura. El de la derecha presenta hojas con nervios muy gruesos y volutas en los ángulos superiores. El izquierdo presenta dos hojas con bordes y nervio central muy marcado, piñas en la parte superior y hojas rematadas en voluta en las caras laterales.

Texto y fotos: PLHH - Planos: MPR

Bibliografía

HERBOSA, V., 1999, p. 20; HUERTA HUERTA, P. L., 2001b, p. 172; MARIQUE MAYOR, M.^a Á., GARCÍA ENCABO, C. y MONGE GARCÍA, J. A., 1989, t. I, pp. 239, 241; MARTÍNEZ FRÍAS, J. M.^a, 1980, pp. 302-303.