

CIRUELA

Se sitúa Ciruela 4 km al suroeste de Berlanga de Duero y a 27 km de El Burgo de Osma, en la margen izquierda del río Escalote y sobre la carretera que conduce a Caltojar.

Pertenecía a la Comunidad de Villa y Tierra de Berlanga, no produciéndose probablemente el establecimiento de este núcleo hasta bien entrado el siglo XII, debido a las constantes tensiones que sacudieron la zona desde su liberación por Fernando I en 1060. En lo eclesiástico, fue también territorio de disputa entre las diócesis de Osma y Sigüenza, resolviéndose finalmente su inclusión en la seguntina, apareciendo así en el parroquial de ésta, realizado en 1353.

Iglesia de Nuestra Señora de los Prados

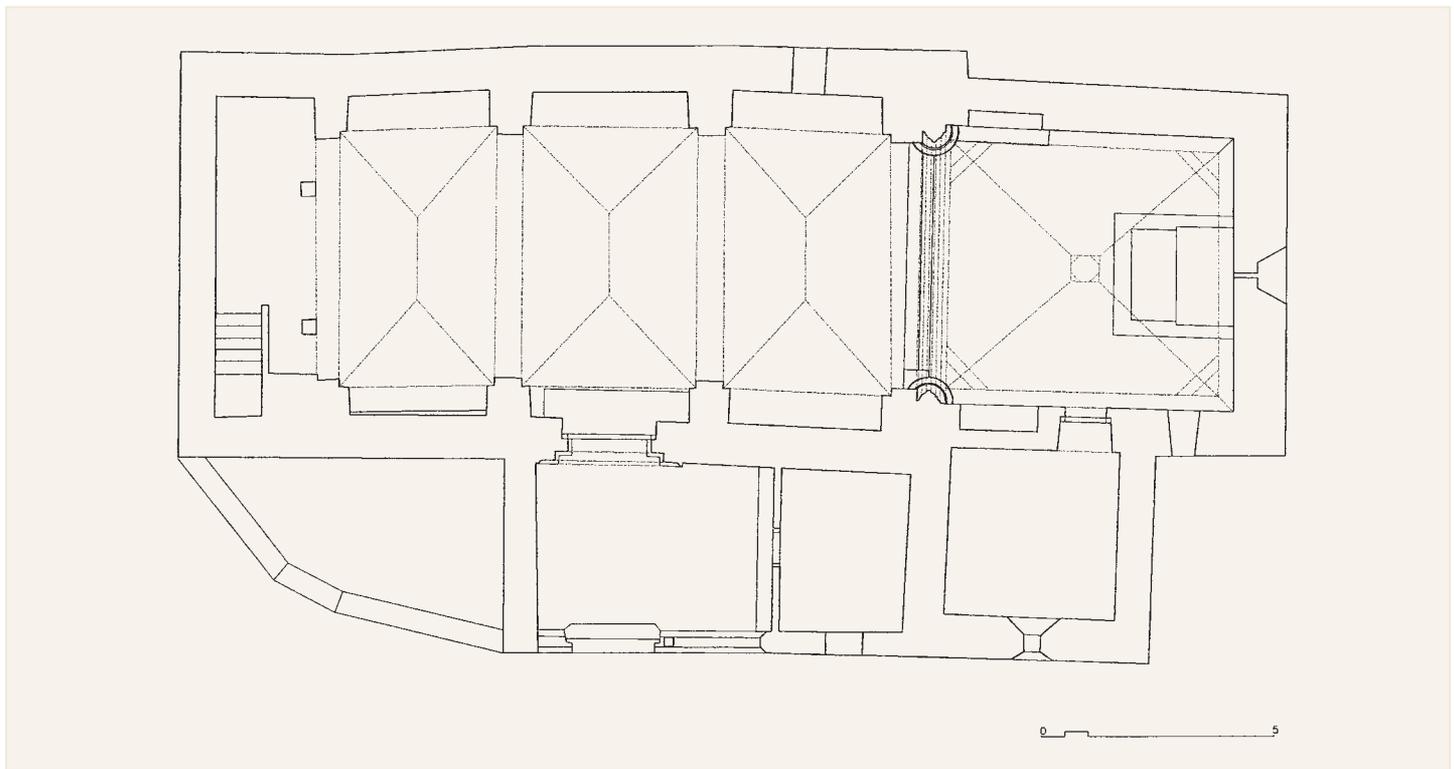
ES LA IGLESIA DE CIRUELA —emplazada a la entrada de la localidad, en su extremo septentrional— uno de tantos edificios románicos sorianos hasta ahora obviado por la historiografía, a lo que seguramente haya contribuido la extrema sencillez que la caracteriza, con prácticamente nulas concesiones decorativas.

El templo románico conserva la caja de muros de su nave y su cabecera de testero plano, con la portada abierta al sur. Se levanta en mampostería enfoscada, con refuerzo de sillares —en los que es perceptible la talla a hacha— en esquinales y encintado de vanos.

La cabecera, reformada probablemente en el siglo XVII o XVIII, mantiene su estructura románica a dos aguas, como certifican las rozas de su primitivo testero y muros laterales, aunque fue recrecida con hiladas de sillería para colocar la actual armadura ochavada, de mayor realce que las cubiertas de la nave. Mantiene en el testero la ventana rasgada que daba luz al altar, fuertemente abocinada al interior y exterior. Da paso a la capilla, desde la nave, un arco triunfal de medio punto, rehecho como las bóvedas de lunetos que hoy cubren la nave. Ésta, por mor de tal reforma, se divide en cuatro tramos, situándose a los pies un

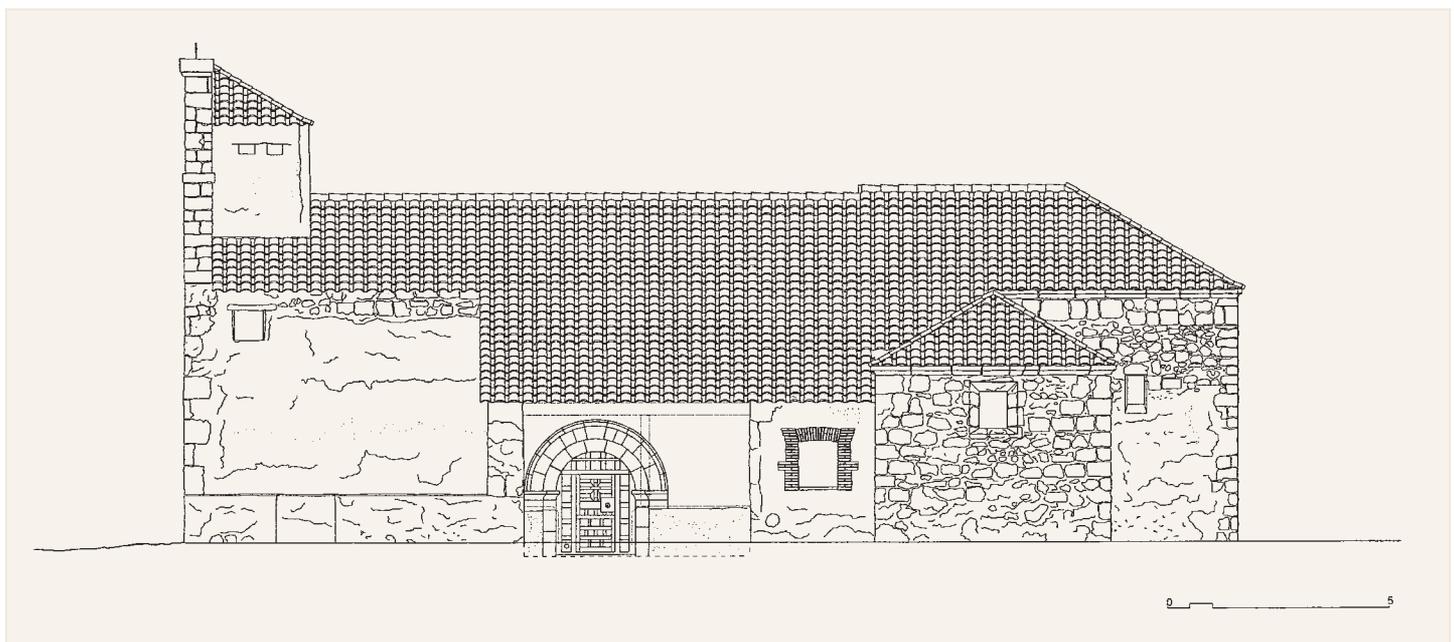


Exterior desde el sudeste



Planta

Alzado sur





Exterior desde el noroeste

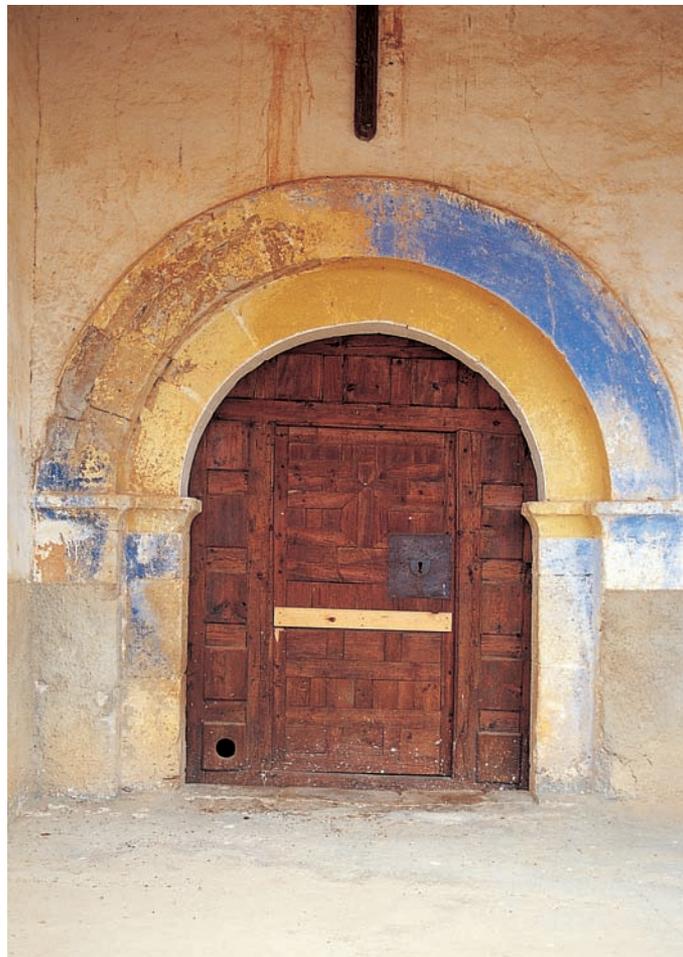
coro alto de madera. Sobre el hastial occidental se alzó una sencilla espadaña dieciochesca de dos vanos de medio punto.

Exteriormente, el muro septentrional mantiene su primitiva cornisa con perfil de bisel y listel, sobre canecillos de nacela. La fachada sur, sin embargo, fue alterada con el añadido de una sacristía al sur de la cabecera, un pequeño recinto de acceso independiente con función de baptisterio y un atrio cubierto a un agua, protegiendo la primitiva portada. Acorde con la simplicidad del conjunto, se compone ésta de arco y una arquivolta, ambos lisos y de medio punto liso, rodeados por tornapolvos con perfil de nacela, y apeando en jambas escalonadas coronadas por imposta moldurada con listel y nacela.

En el interior de la iglesia se conservan los restos de la pila aguabenditera, en forma de un tosco capitel vaciado que hacía de pileta. Mide 26 cm de altura \times 36 cm de ancho y se decora con dos niveles de hojas lanceoladas en los ángulos y volutas a modo de lises en los frentes. Se conserva igualmente una basa románica de perfil ático, con toro inferior con garras y sobre plinto.

En la estancia adosada entre la sacristía y el pórtico, con acceso desde éste, se ubica la primitiva pila bautismal, de copa troncocónica decorada con gallones y un bocelillo en la embocadura. Mide 119 cm de diámetro \times 64 cm de altura, alzándose sobre un tenante cilíndrico moldurado con dos bocelos, de 22 cm de alto. Labrada en un bloque de deleznable arenisca, su estado de conservación es lamentable. Es similar a las cercanas pilas de Aguilera, una

Portada meridional





Pila bautismal

de procedencia desconocida y hoy conservada en el claustro de la catedral de El Burgo de Osma, la de Ligos, etc.

El carácter de lo conservado nos sitúa ante un edificio construido en la segunda mitad del siglo XII, probablemente en fechas avanzadas.

Texto y fotos: JM RM - Planos: JRA

Bibliografía

BLASCO JIMÉNEZ, M., 1909 (1995), pp. 175-176; MADOZ, P., 1845-1850 (1993), p. 118; MINGUELLA Y ARNEDO, T., 1910-1913, t. I, p. 247 y t. II, p. 322.