

VILLALLANO DE AGUILAR

La localidad de Villallano se encuentra a 3 km al sureste de Aguilar de Campoo, enclavada en la ladera norte de un montículo perteneciente a las estribaciones de Las Tuerces. La iglesia de Santa María la Mayor esta situada sobre una pequeña pendiente desde la que se domina todo el pueblo, integrada en un entorno natural configurado por árboles y arbustos que en algunos puntos dificulta la observación del conjunto.

Mínimas son las referencias encontradas acerca de la localidad de Villallano de Aguilar. El significado del topónimo parece estar en relación con el emplazamiento geográfico en que se asienta el pueblo, aunque en un documento del monasterio de Aguilar, de 1229 se cita como *Uilla Illano*, quizá derivado del antropónimo o hagiopónimo Julián. A fines del siglo XIII se encontraba bajo el dominio monástico de Santa María la Real y su explotación a nivel socioeconómico se basaba en las fuentes de riqueza emanadas del río, como las aceñas, pesqueras, molinos, y, en menor grado, la ganadería. En el *Libro Becerro de las Behetrías* figuraba como aldea de Aguilar perteneciente a don Tello.

Iglesia de Santa María la Mayor

Portada

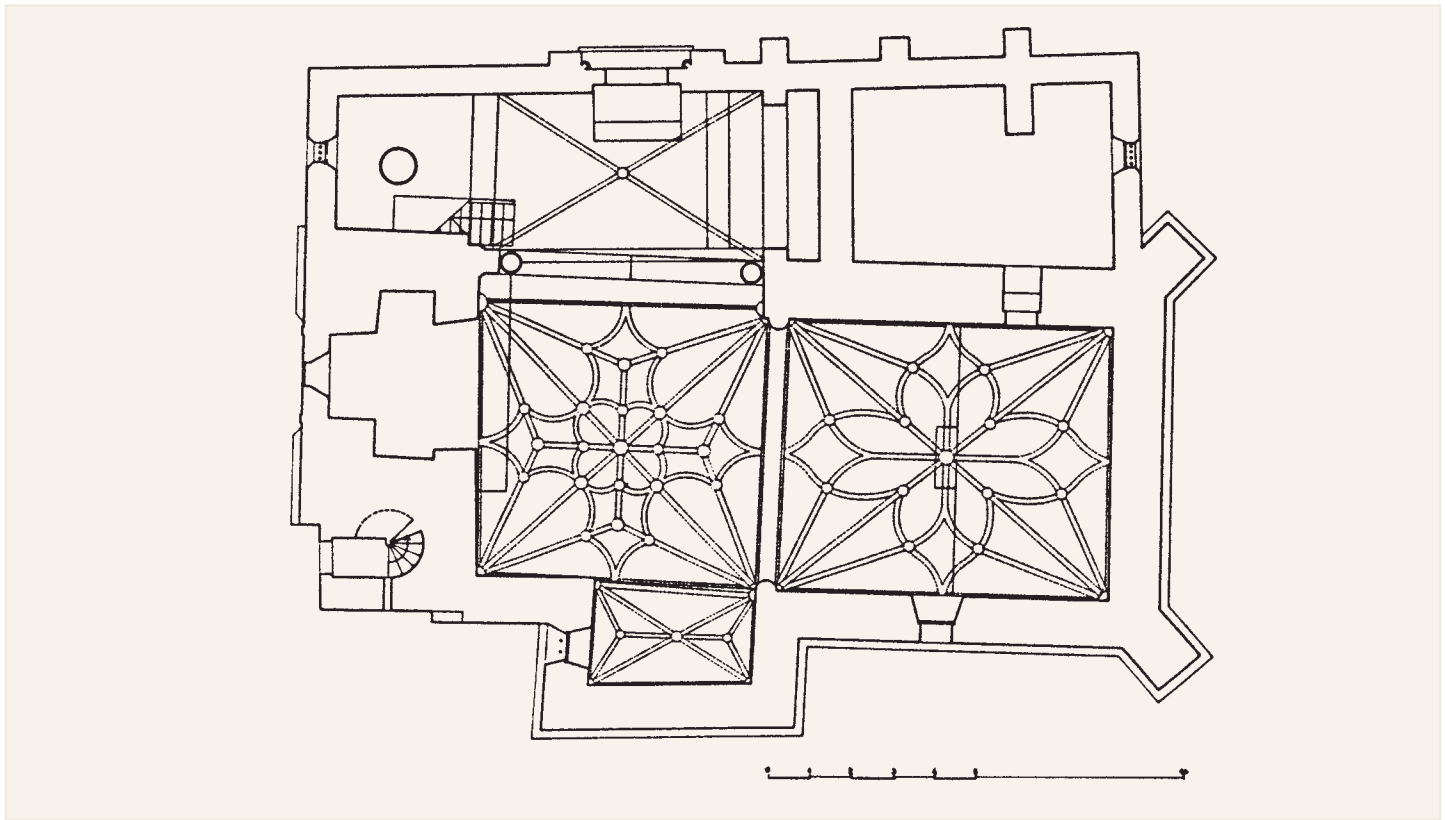


SANTA MARÍA LA MAYOR es un modesto edificio elevado en una combinación de sillería y mampostería. En planta se presenta como una construcción rectangular configurada por dos naves, cabecera plana y torre cuadrangular sobre el hastial, todo ello de fechas modernas.

La portada románica de acceso a la iglesia constituye el único vestigio del edificio tardorrománico y se abre en el muro del evangelio de la nave. Está formada por arco liso, levemente apuntado, en cuyo extremo corre una moldura de dos filas de billetes y dos arquivoltas molduradas, la interior con bocel entre medias cañas y la exterior con listel, asimismo entre medias cañas, coronándose todo con una chambrana de perfil nacelado. En la parte baja aparecen dos columnas acodilladas rematadas en capiteles vegetales con hojas de acanto de puntas vueltas, que se inspiran en una de las modalidades vegetales desarrolladas en algunos de los capiteles del cercano monasterio de Santa María la Real de Aguilar. La cronología pues de esta portada debe rondar los primeros años del siglo XIII.

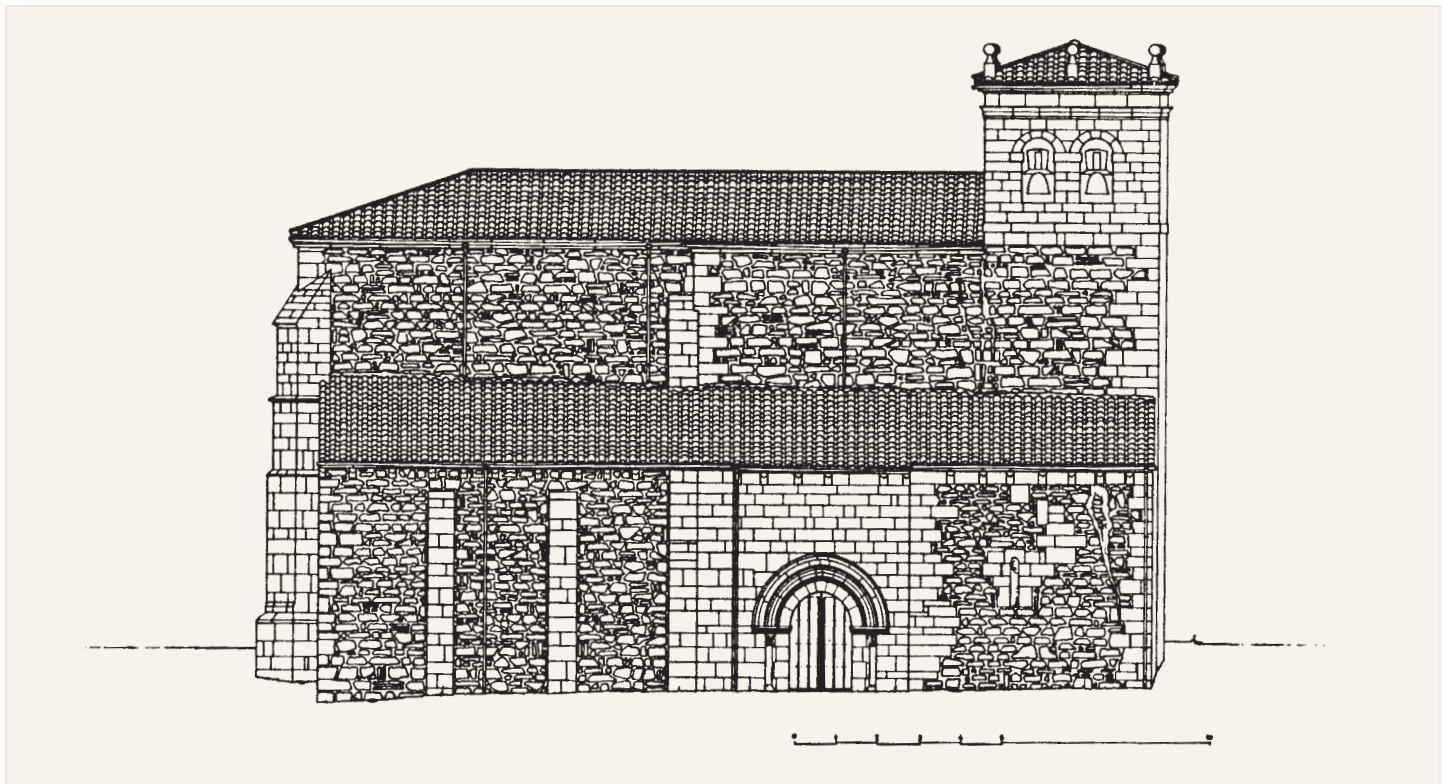
En el interior se conserva un sencillo ejemplar de pila bautismal de probable cronología románica. De 93 cm de diámetro por 75 cm de altura, su copa se decora con dos series superpuestas de arquerías.

Ante la iglesia, un viejo edificio que fue la casa del conde muestra una puerta cegada con arco de medio punto e impostas de listel y chaflán. Pudiera tratarse de una antigua



Planta

Alzado norte





Capitel de la portada

ermita o iglesia ya que precediendo a esa portada han aparecido varias sepulturas de lajas, demasiado apartadas para vincularse a la actual parroquia.

Texto: EJRP - Planos: JRSE - Fotos: JLAO

Bibliografía

ALCALDE CRESPO, G., 2000a, pp. 168-169; ALCALDE CRESPO, G., 1979, p. 76; ALONSO ORTEGA, J. L., 1990, p. 42; BILBAO LÓPEZ, G., 1996b, pp. 308; GONZÁLEZ DE FAUVE, M.^a E., 1992, II, 314; MARTÍN GONZÁLEZ, J. J. (dir.), 1980, pp. 253-255; MARTÍNEZ DÍEZ, G., 1981, I, p. 511.