

# GRIJOTA

Población situada a 4 km al noroeste de Palencia, en la carretera que comunica la capital con Becerril de Campos, Paredes de Nava y Cisneros.

La historia de Grijota aparece vinculada a la mitra palentina desde el siglo XI según se desprende del privilegio otorgado por Fernando I en el que concede varios lugares –entre los que estaba Grijota– al obispado de Palencia. Esta permanencia aún se mantenía a mediados del siglo XIV cuando se redacta el *Libro Becerro de las Behetrías*.

## *Ermita de Nuestra Señora de los Ángeles*

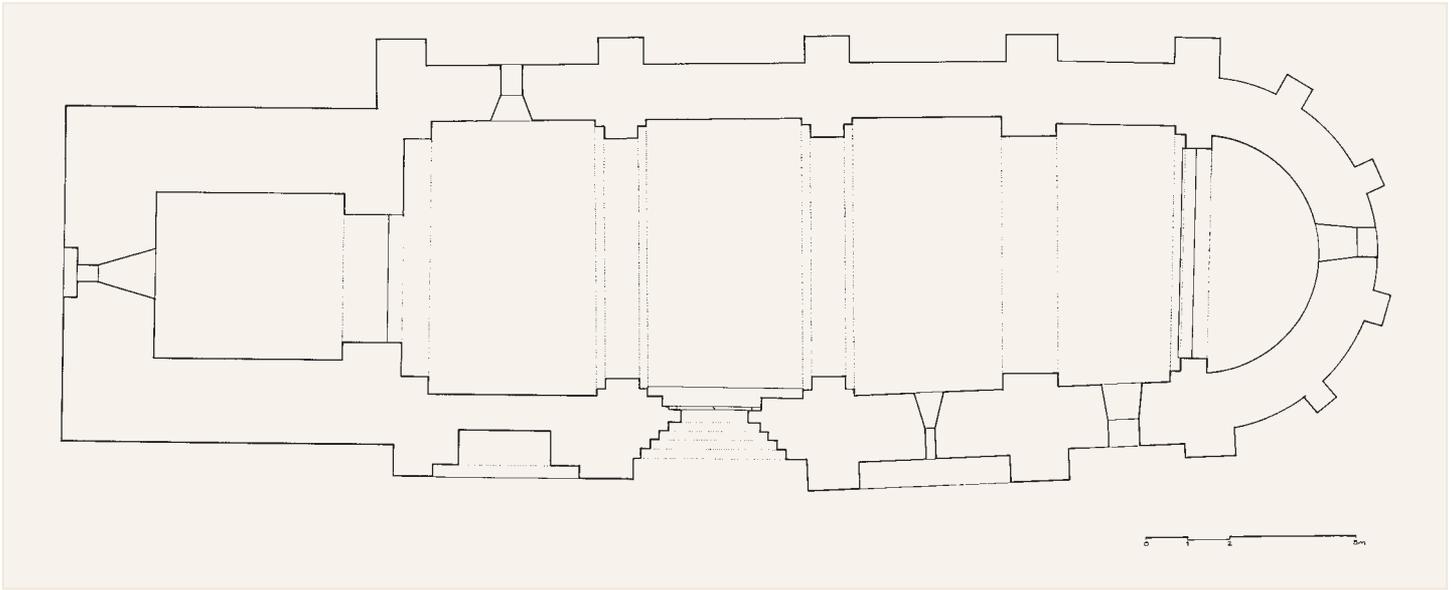
EL TEMPLO, construido en el antiguo núcleo de San Pelayo, parece ser el único resto de un complejo monástico de relativa importancia. Nunca sufrió modificaciones importantes que alterasen sus características primitivas, a excepción de la capilla adosada a los pies. Actualmente se encuentra en buen estado de conservación, debido en gran parte a las obras de restauración de que fue objeto en el año 1979.

La mayor parte de la iglesia se construyó con sillares de piedra caliza bien escuadrados, aunque presentan variedad en sus formas y dimensiones. El tamaño del conjunto es

modesto y de líneas constructivas muy bien definidas, sin elementos adosados. Litúrgicamente orientado, consta de planta rectangular, con una sola nave dividida en cuatro tramos y ábside semicircular reforzado por cuatro contrafuertes cuadrangulares. Los empujes interiores se transmiten al exterior por medio de cuatro contrafuertes de factura muy robusta, especialmente visibles en el lado meridional. En este mismo lado se aprecian restos de canecillos que sostuvieron un atrio, así como un arcosolio apuntado. En la zona de los pies se erige una capilla de planta cuadrada, que posiblemente se construyera como capilla de

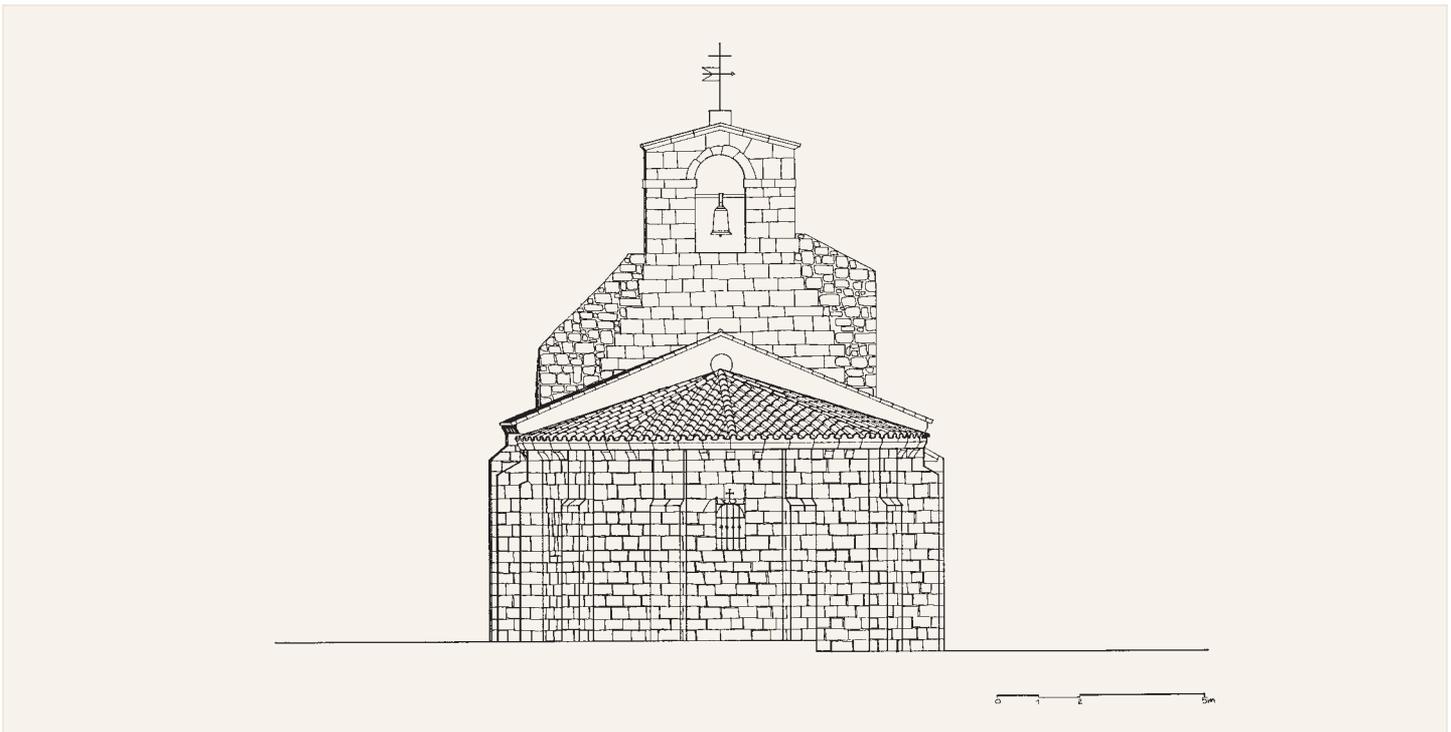


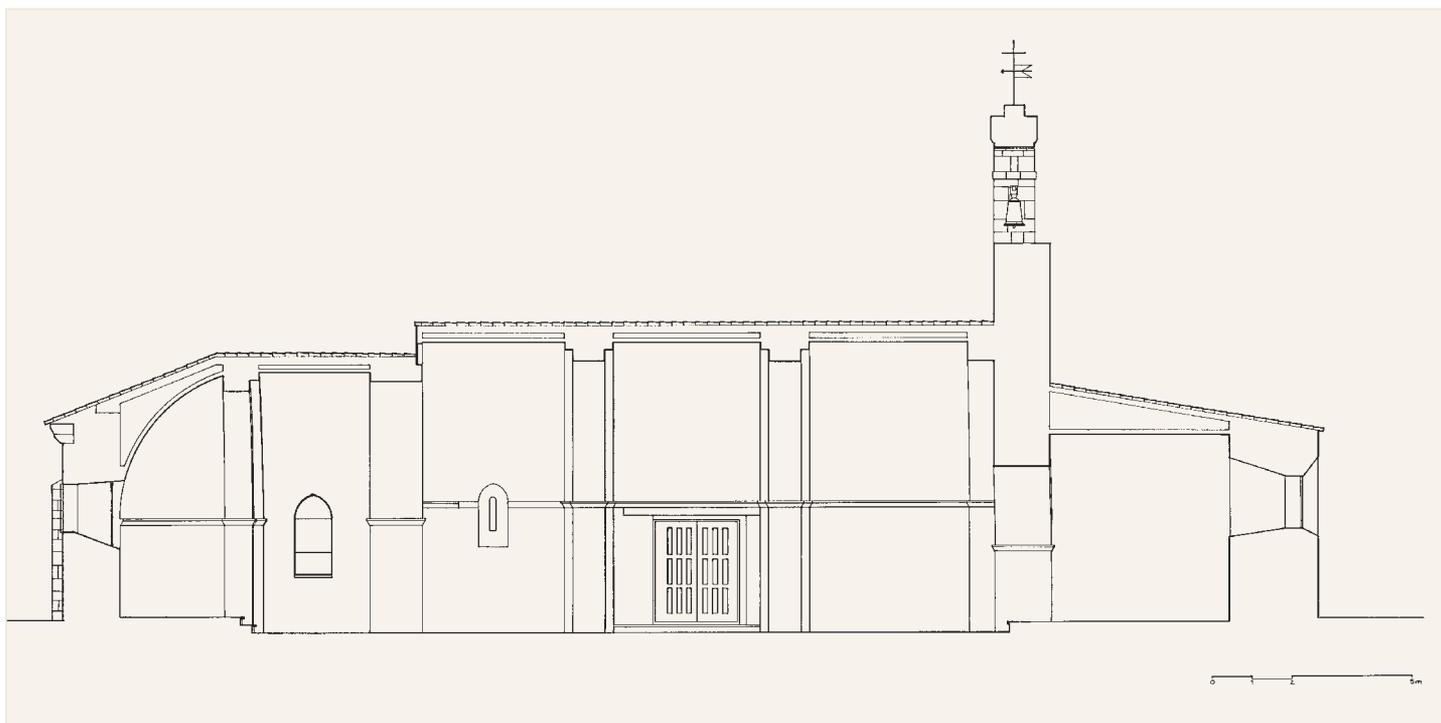
Exterior



*Planta*

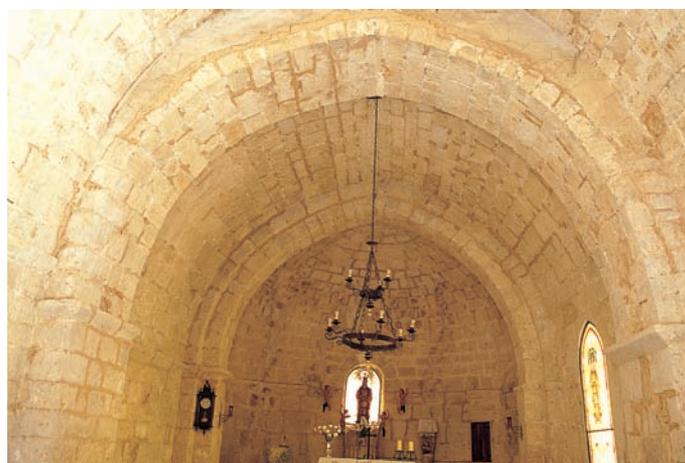
*Alzado este*





Sección longitudinal

Portada



Interior

peregrinación. Hoy se emplea como sacristía y aparece cerrada al exterior. Sobre el hastial occidental se alza una pequeña espadaña.

El edificio se cubre con tejado a dos aguas que apoya sobre modillones de nacela, de rollos, de proa de nave y otros triangulares.

El acceso al interior del templo se realiza desde el lado sur, a través de una portada de estructura protogótica, formada por tres arquivoltas apuntadas de bocel y baquetones entrecortados. Dentro la nave se cubre con bóveda de cañón ligeramente apuntado que arranca de una sencilla

imposta lisa y el ábside con bóveda de horno. La articulación de la cabecera queda también patente por la presencia de un arco fajón que ejerce la función de arco triunfal, separando el presbiterio y el ábside del resto del templo. La capilla mayor se ilumina por una ventana de medio punto, mientras que la nave lo hace por medio de un óculo abierto en el desnivel existente entre ésta el ábside.

Texto: MOD/JLHG - Planos: MACG - Fotos: JLAO

### *Bibliografía*

ABAJO MARTÍN, T., 1986, doc. 101; AUSÍN ÍÑIGO, M., 1987; ENRÍQUEZ DE SALAMANCA, C., 1991, pp. 95-96; FERRARI NÚÑEZ, A., 1958, p. 128; GARCÍA GUINEA, M. Á., 1961 (1990), p. 342; HERRERO MARCOS, J., 1994, p. 59; MARTÍN GONZÁLEZ, J. J. (dir.), 1977, p. 173; MARTÍNEZ DíEZ, G., 1981, I, p. 299; NAVARRO GARCÍA, R., 1946, pp. 61-62; SAN MARTÍN PAYO, J., 1951, p. 61; SIMÓN Y NIETO, F., 1894a, p. 141.