VILADA

El municipio de Vilada, situado al este del Berguedà, está bañado por el río Margançol y la rambla de Vilada. En sus proximidades se alza la Sierra de Picamill –integrada en la de Picancel– y las Canals de Sant Miquel. La localidad, que se fundó a los pies del castillo de Roset, se trasladó posteriormente hasta la margen derecha de la rambla de Vilada, cerca de la iglesia de Sant Joan. Hacia oriente se halla el núcleo de Guardiolans o Gardilans, con la antigua masía de Les Eres y la iglesia de Santa Magdalena.

Castillo de Roset

A FORTALEZA se encuentra en la cima de una colina aledaña a la sierra de Picamill. Accedemos por una pista que arranca desde la carretera de Berga a Ripoll, justo antes de llegar a Vilada. Un documento de 1026 alude a un alodio in apendicio de Rosed, tal vez una referencia latu sensu a la parroquia de Vilada, que también era llamada de Roset. En el siglo XIV el castillo quedó integrado en la baronía de la Portella y, más tarde, en la de los Pinós. Se encuentra en estado ruinoso y resulta muy difícil determinar su estructura original. Se ha indicado que, en un primer momento, debió de construirse una torre de planta cuadrada en la parte más meridional del yacimiento que fue ampliándose hacia la zona septentrional. En el exterior del recinto de la fortaleza se ha conservado una

cisterna cubierta con una bóveda de cañón y una plataforma semicircular excavada en la roca.

Texto y foto: MBA

Bibliografía

Carabasa I Villanueva, L. et alii, 1994, p. 184; Caselles Pla, I., Rosinyol I Locubiche, J. M., y Santandreu I Soler, M. D., 1998-1999, I, pp. 52-53; Castells Catalans, Els, 1967-1979, V, pp. 971-976; Catalunya Romànica, 1984-1998, XII, pp. 500-502; Rumbo I Soler, A. y Soca I Torres, I., 2002, pp. 14-15, 34; Serra I Rotés, R., Bernadich, A. y Rota, M., 1991, pp. 192-194.



Restos del castillo

Iglesia de Santa Magdalena de Guardiolans (o de Gardilans)

L TEMPLO DE SANTA MAGDALENA DE GUARDIOLANS (o de Gardilans) se encuentra próximo a la masía de Les Eres de Guardiolans, entre Vilada y Borredà, documentada desde fines del siglo XIV. Accedemos desde una pista señalizada que arranca en la carretera de Berga a Ripoll (C-26), entre Vilada y Borredà.

Fue identificado con el templo situado en el interior del castillo de Roset, dedicado a santa María y sujeto a la parroquia de Sant Joan de Vilada, que fue consagrado en 903 por el obispo urgelitano Nantigis. En 1001 y bajo la advocación de Santa Magdalena, aparece mencionado como límite de un alodio permutado entre el vizconde Bernat y su esposa y el obispo y los canónigos de la Seu d'Urgell. Documentada como parroquia en 1227, debió perder esa función durante el siglo XIV, recuperándola más tarde como sufragánea de Sant Joan de Vilada en el siglo XVIII.

El templo, de única nave, fue bastante modificado entre los siglos XVII y XVIII, cuando se construyó el nuevo ábside,

pórtico, sacristía meridional y un óculo occidental. De la estructura original destaca la espadaña situada a poniente, el aspecto exterior de los muros y la puerta de acceso al edificio, de medio punto y abierta hacia el mediodía, está ornamentada con una reja de hierro forjado y apéndices avolutados. El interior se encuentra completamente enlucido y posee un coro de madera a los pies. Se ha apuntado que podría tratarse de un edificio del siglo XII modificado en época moderna.

Texto y fotos: MBA

Bibliografía

Baraut I Obiols, C., 1978, I, doc. 16, pp. 72-73; Carabasa I Villanueva, L. *et alii*, 1994, p. 184; Catalunya Romànica, 1984-1998, XII, pp. 498-499; Serra I Rotés, R., Bernadich, A. y Rota, M., 1991, p. 194; Vigué I Viñas, J. y Bastardes I Parera, A., 1978, p. 204.







Ermita de Sant Miquel de les Canals

A IGLESIA DE SANT MIQUEL DE LES CANALS se encuentra al mediodía del término municipal de Vilada, en un claro abierto a unos 1.000 m de altitud en lo alto de la sierra de Picancel. La arisca vertiente septentrional recibe el nombre de les Canals de Sant Miguel a cuenta la erosión

producida por los afluentes del río Margançol. El acceso hasta la iglesia, a cuyo lado se emplaza el manso de Canals, puede realizarse desde Pedret o desde Vilada, aunque cubrir el recorrido requiere una larga caminata de no menos de hora y media.

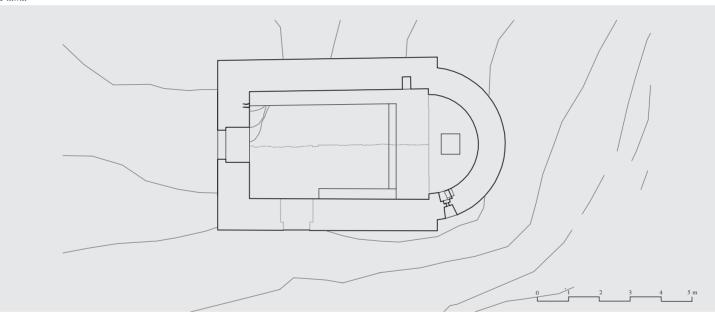






Fachada septentrional





El templo fue consagrado por el obispo urgelitano Arnau de Preixens el 10 de marzo de 1168 cuando cursaba una visita pastoral. Era descrito como un oratorio dedicado a san Miguel y a san Víctor, que fue construido *de novo* y dotado por el noble Bertran de Avià. Debió de funcionar como capilla de la aledaña masía de les Canals en época moderna, bien documentada desde época bajomedieval.

Se trata de un pequeño edificio de planta rectangular cubierto con bóveda de cañón y rematado por un ábside semicircular perforado por una ventana lateral. La primitiva portada de medio punto se abría en la fachada meridional, aunque hoy permanece tapiada. El acceso hasta el interior del templo se realiza desde un pequeño vano adintelado situado en la fachada occidental fruto de una reforma tardía. En el centro de la misma fachada se conserva una atractiva ventana

cruciforme y una sencilla espadaña más tardía y restaurada en tiempos recientes. Las sólidas dimensiones de sus muros, construidos en un aparejo de gran tamaño bastante uniforme aunque tallado con escasa precisión, permiten relacionar la fábrica con la original consagrada en 1168.

Texto: JDP - Fotos y plano: RNA

Bibliografía:

Baraut I Obiols, C., 1978, I, pp. 176-177; Carabasa I Villanueva, L. et alii, 1994, p. 184; Catalunya Romànica, 1984-1998, XII, p. 500; Ordeig I Mata, R., 1993-2004, VI, pp. 198-199; Soca I Torres, I., 2000, p. 35; Vigué I Viñas, J. y Bastardes I Parera, A., 1978, p. 200.