

# TRIBÁS

Al norte del concejo de Pantón, comarca de Monforte de Lemos, se sitúa la parroquia de Tribás, nutrida por el arroyo Regueira. El acceso a dicha feligresía se realiza por la carretera CP-617 partiendo de Escairón (O Saviñao) dirección Monforte. Tras aproximarnos al kilómetro 129, giraremos a la derecha hasta hallar el lugar de San Martiño.

Poca documentación se conserva respecto a esta parroquia. Nicanor Rielo Carballo cita un documento datado en el año 1175 en el que se menciona la iglesia de San Martiño de Tribanes. En 1224 varios de sus vecinos venden a Nuño, monje del monasterio de Oseira (Ourense), varias propiedades de la feligresía por el valor de ciento cincuenta sueldos. Ya en el año 1256 encontramos otra venta al mismo monasterio realizada por el párroco Bibián Núñez. A lo largo de los siglos XIII Y XIV continúan esta serie de negocios entre Oseira y los habitantes de Tribás, sin encontrar documento alguno de especial relevancia.

El curato de Tribás fue presentación de las monjas bernardas del monasterio de San Salvador de Ferreira de Pantón.

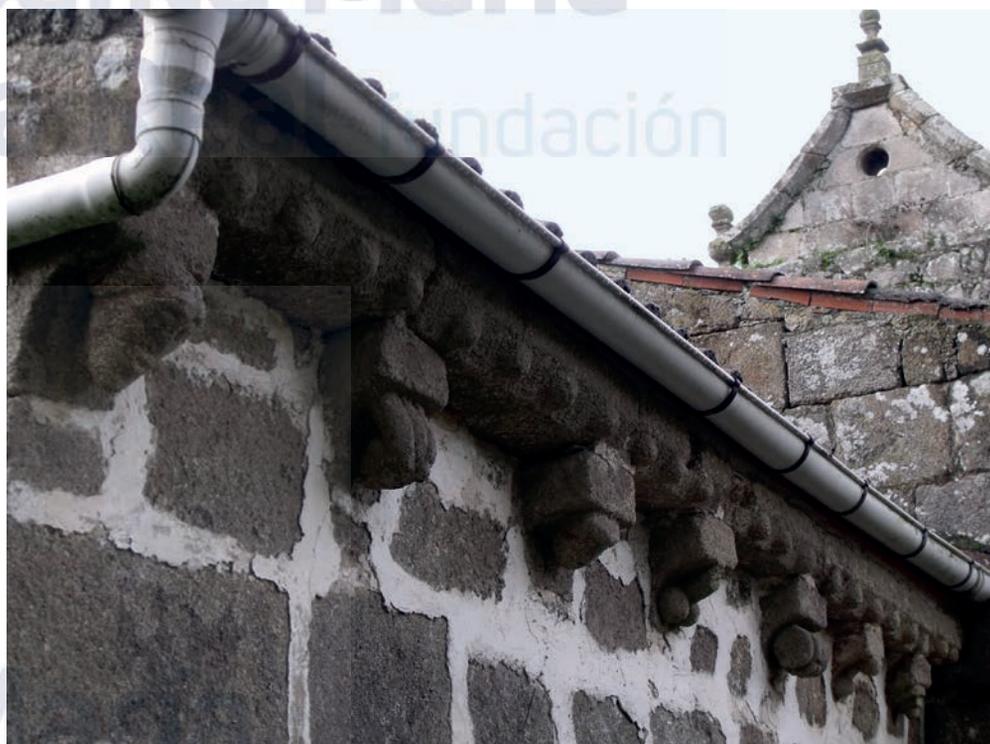
## *Iglesia de San Martiño*

**L**A IGLESIA FUE REEDIFICADA EN EL SIGLO XVII, aunque conserva la cabecera y el muro del hastial de la nave de estilo románico.

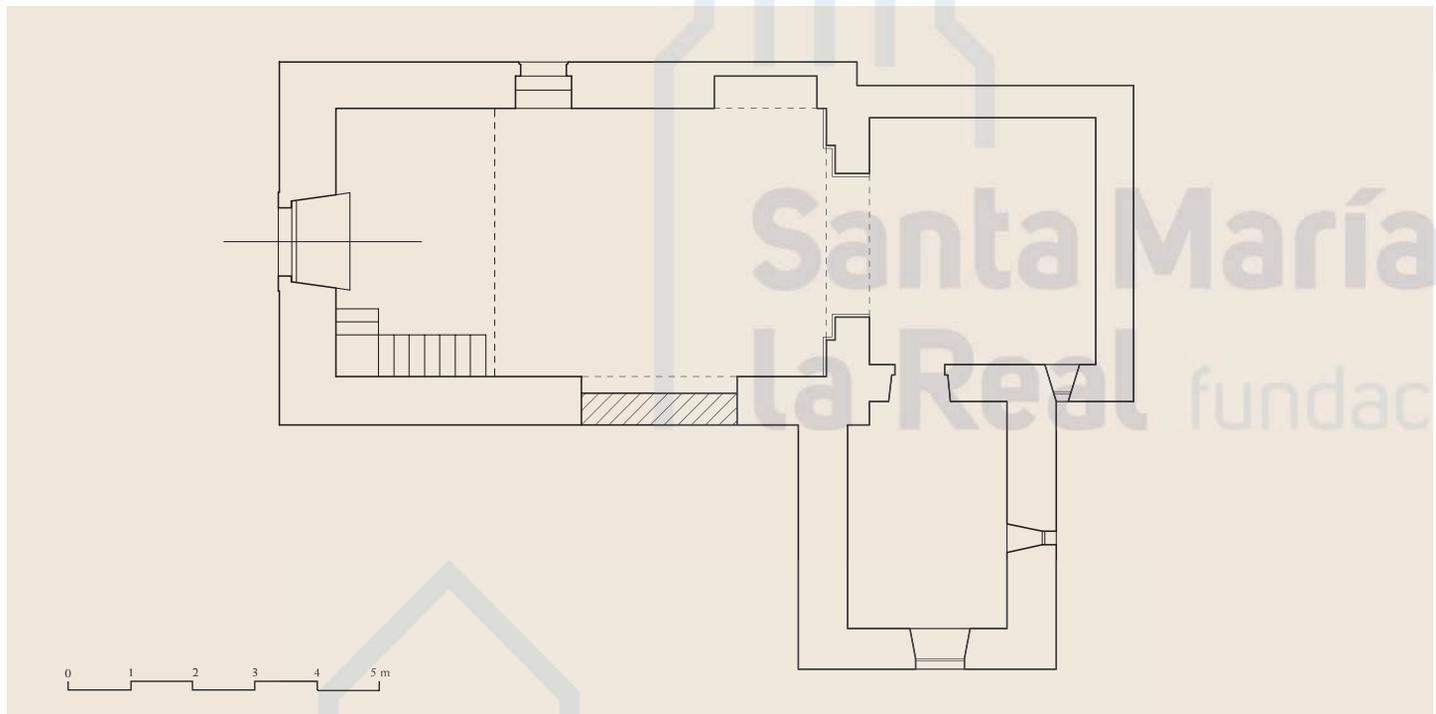
La cabecera, como es habitual, presenta dimensiones más reducidas que las de la nave. Cúbrese esta, en la actualidad,

con un tejado a doble vertiente sobre muros de mampostería y sillería granítica.

En el muro sur se abre una sencilla ventana abocinada bajo arco de medio punto. Además, a él se adosa una sacristía que oculta gran parte de la fábrica. No obstante, el norte no

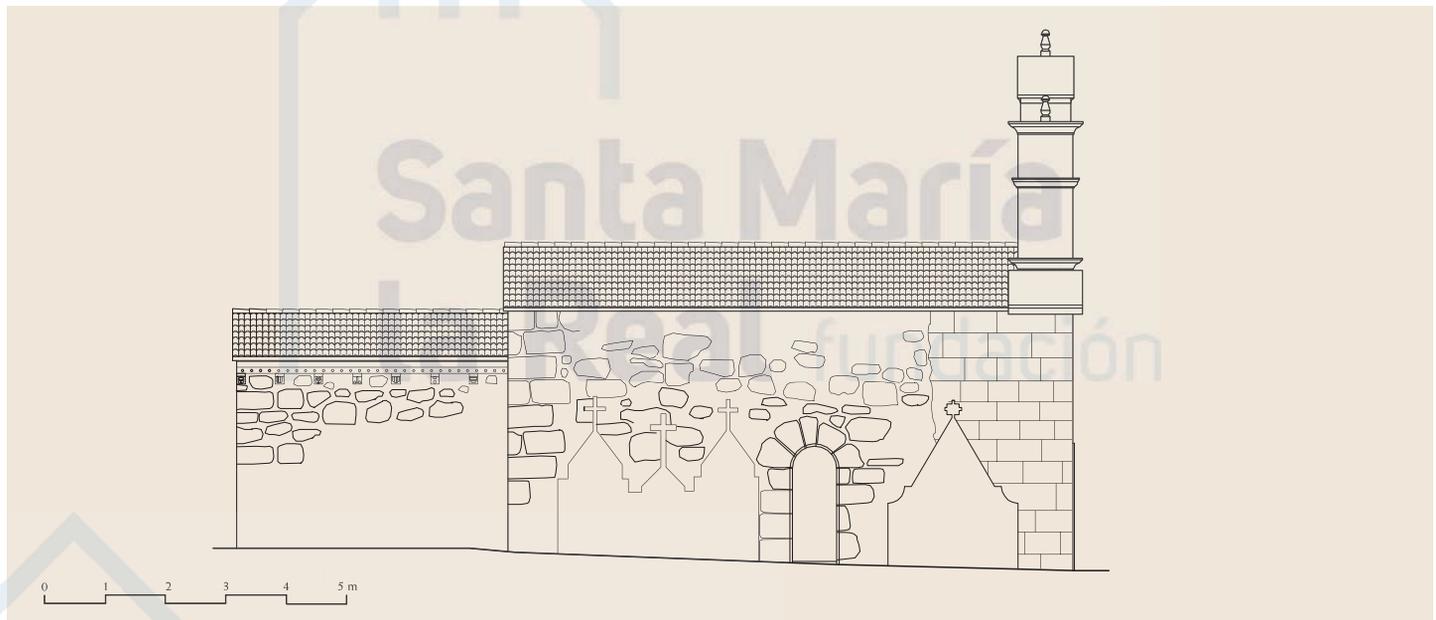


*Canecillos del muro norte de la cabecera*



Planta

Alzado norte



presenta ningún elemento que rompa la monotonía del muro. El alero muestra cobijas cortadas en nacela, ornadas con bolas, elemento decorativo también presente en el ábside mayor de San Vicente de Pombeiro. A su vez, la cornisa se apoya en siete toscos canecillos en el muro norte y solo dos en el sur.

Los canecillos situados en el muro norte presentan ornatos geométricos, zoomorfos y antropomorfos. Entre estos destacamos: un cilindro rodeado de una cinta con una cruz inscrita en su centro, dos cabezas humanas algo toscas, unos

genitales masculinos y dos bolas dispuestas en vertical sobre el caveto, motivo visto en Santo Estevo de Espasantes (Pantón), pero sin duda más estilizado que este de San Martiño. Asimismo, en los canes del muro sur se muestran un rostro humano y un liso caveto. La altura de la cabecera ha sido modificada en la actualidad, elevando los muros este y meridional treinta centímetros.

En el interior del templo, el ingreso en la cabecera se realiza por medio de un arco triunfal de medio punto,

doblado, ambos de sección prismática. El arco interior, liso, presenta una fina baquetilla que lo perfila. En contraste, el exterior se guarnece por medio de una guirnalda de bolas. El peso del arco interior lo soportan pilastras, acusándose la separación entre los dos elementos por medio de una imposta, de perfil de nacela, también decorada con bolas. Este tipo de ornato es similar al que se halla en la dobladura del arco triunfal y en el alero de la cabecera.

Desde el interior de la sacristía se observa el muro sur de la cabecera con sus correspondientes canes, lisos, cortados en nacela.

Finalmente, en el testero hay restos de pinturas murales en mal estado de conservación datables en el siglo XVI. Su autor también trabajará en la iglesia cercana de Santo Estevo do Mato.

La iglesia de San Martiño comparte similitudes estructurales con su vecina Santo Estevo, cuya gran sencillez manifiesta una autoría de escasa formación. Con todo, en Tribás se observa una variedad decorativa que no existe en O Mato. Ambos templos fueron realizados en los últimos años del siglo XII.

Texto y fotos: BGA - Planos: MMPC



Canecillo del muro sur de la cabecera

#### Bibliografía

DELGADO GÓMEZ, J., 1996-2006, IV, pp. 431-432; ENRÍQUEZ FERNÁNDEZ, F., 2002, pp. 447-448; FERNÁNDEZ DE VIANA Y VIEITES, J. I., 1998a, pp. 39-41; RIELO CARBALLO, I., 2000, pp. 291-300; RIELO CARBALLO, N., 1974-1991, XXIX, pp. 152-153; ROMANÍ MARTÍNEZ, M., 1989, I, pp. 256, 731; SÁ BRAVO, H. de, 1983, pp. 17-27; VALIÑA SAMPEDRO, E. *et alii*, 1975-1983, II, pp. 161-163.

Santa María  
la Real fundación

Santa María  
la Real fundación



**Santa María**  
**la Real** fundación



**Santa María**  
**la Real** fundación



**Santa María**  
**la Real** fundación