

POUSADA

La parroquia de Pousada se localiza en el municipio de Baralla, a unos 3 km dirección suroeste. Desde la villa se sigue la carretera N-VI dirección Lugo y tras cruzar el río Neira se toma el primer desvío hacia la izquierda. Se continúa por la carretera LU-621 de Baralla a Láncara hasta atravesar el núcleo de San Estevo. Posteriormente se toma el primer desvío hacia la izquierda que conduce directamente a la iglesia.

Capilla de Santo Estevo

LA CAPILLA DE SANTO ESTEVO se localiza a las afueras del poblado con el que comparte nombre. Hasta el siglo XIX la parroquia de Santo Estevo era independiente, pero hoy en día pertenece a la feligresía de Pousada.

La iglesia ha sido objeto de múltiples reformas y solo conserva de la fábrica original el ábside y el muro norte de la nave. Ambas partes han sido ligeramente modificadas, aunque todavía conservan algunos de sus elementos característicos que permite su datación hacia el último cuarto del siglo XII.

La planta es la tradicional de nave única y cabecera rectangular, siendo el ábside de la misma altura que la nave, aunque ligeramente más estrecha. El material utilizado en los muros es la piedra pizarrosa, excepto en las zonas más nobles donde se elige la cantería.

El ábside rectangular es de factura sencilla, propio del románico rural. En el muro sur se abre con posterioridad una ventana cuadrangular para dar luz a la capilla ante la ausencia de vano en el muro oriental. Llama la atención la ausencia de la tradicional cornisa soportada por canchillos en los muros



Vista general



Aspillera del lado norte



Interior

norte y sur del ábside, perdidos debido a una de las restauraciones de la cabecera.

La nave rectangular está cubierta de madera a dos aguas. El muro norte es el único de que se conservan de la fábrica primitiva. En él se rasga una aspillera de amplio derrame interno que se decora exteriormente con tres arquillos tallados sobre el remate semicircular.

El acceso al ábside se realiza a través de un arco triunfal de medio punto, en arista viva y sección prismática que carga directamente sobre el muro mediante una imposta de nacela.

El interior de la capilla se cubre con bóveda de cañón y se decora con pinturas de cronología renacentista que se extienden por el exterior del muro del testero.

Texto y fotos: APV

Bibliografía

VALIÑA SAMPEDRO, E. *et alii*, 1975-1983, V, pp. 212-214.