

ADAI

La parroquia de Adai se localiza en el municipio de O Páramo, a unos 3,5 km dirección oeste. Desde la villa se sigue la carretera LU-613 a Paradela durante unos 2,5 km y se toma el desvío de la derecha dirección Adai.

Se continúa por la carretera hasta llegar a la aldea, a un kilómetro del cruce.

Iglesia de Santa Mariña

LA IGLESIA PARROQUIAL DE SANTA MARIÑA está aislada del núcleo principal de población, en un pequeño llano al sur. En torno a ella se dispone el típico atrio-cementerio, limitado por un muro de piedra. A lo largo del tiempo ha sufrido múltiples reformas, así como la adhesión de nuevas estructuras que han modificado un poco su forma original.

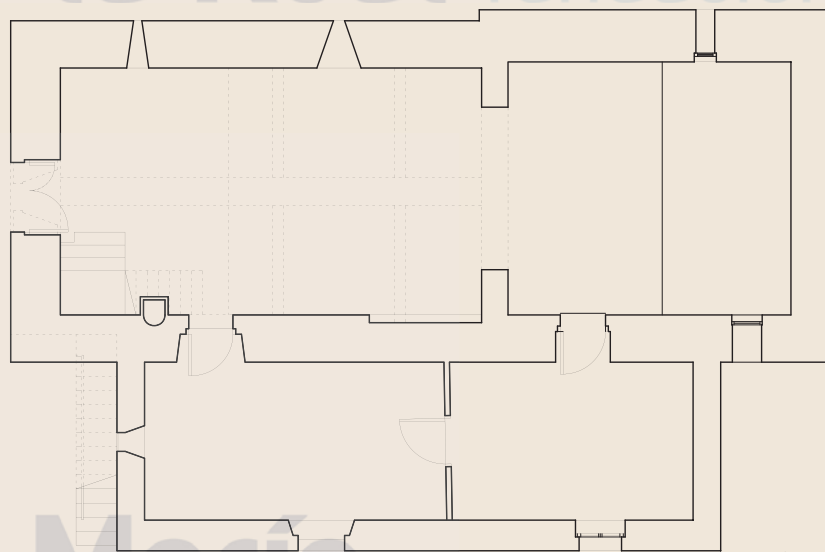
Los restos de la fábrica románica se limitan a la parte norte del templo, junto a otros vestigios recolocados en el edificio. Según los elementos conservados, la iglesia se enmarcaría en un románico rural tardío de finales del siglo XII o principios del XIII.

La nave rectangular mantiene de la fábrica primitiva el lienzo del Evangelio, rasgado por dos alargadas saeteras con amplio derrame interno. El material utilizado en el muro es el granito, aunque solo es visible en las partes más nobles del edificio debido a que los paramentos están revocados con cal. Como remate del muro se coloca una robusta cornisa de

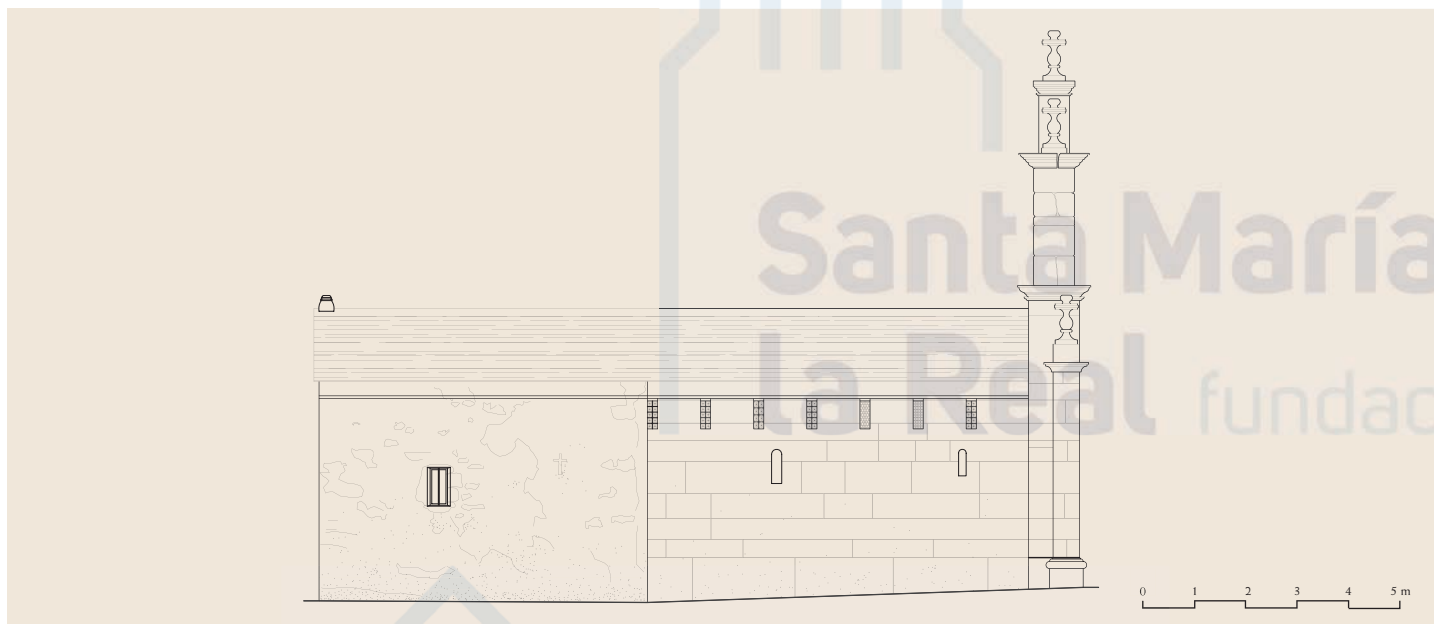


Muro norte

Planta



0 1 2 3 4 5 m



Alzado norte

Canecillo del muro norte



perfil romboidal, apoyada en siete canecillos en caveto que se decoran con motivos geométricos.

Los otros restos conservados de la iglesia románica son la puerta de acceso a la sacristía y la pila de agua bendita. En primer lugar, en la construcción de la entrada a la sacristía se ha reutilizado el marco de la puerta lateral que se abría en el muro sur. El vano remata en un arco de medio punto de arista achaflanada que se apoya directamente sobre las jambas. El perfil interno se orna de forma continua con pequeñas bolas. En segundo lugar, la pila de agua bendita es uno de los antiguos capiteles del arco del triunfal que daba acceso a la capilla. Es una pieza elegante, decorada con motivos vegetales en tres órdenes que se enroscan en la parte superior y cobijan pequeños frutos entre las hojas.

Texto y fotos: APV - Planos: MRF

Bibliografía

VALIÑA SAMPEDRO, E. *et alii*, 1975-1983, I, pp. 26-28.