

## LIGÜERRE DE CINCA

Ligüerre de Cinca, localidad perteneciente al municipio de Abizanda, se encuentra en el Prepirineo, al sur de la comarca de Sobrarbe, en el valle del Cinca, en el extremo norte del embalse de El Grado. El núcleo urbano se desarrolla a orillas del embalse y la mayor parte de su término fue anegado por las aguas, lo que propició su despoblación y posterior recuperación como centro turístico. Dista unos 95 km de Huesca, tomando la autovía A-22 hasta Barbastro y enlazando con la carretera A-123 para después tomar la A-138 en dirección Aínsa y el desvío a Ligüerre.

La zona donde se encuentra fue un territorio disputado por cristianos y musulmanes en el siglo XI. A principios de esta centuria el caudillo Abd al-Malik atacaba Sobrarbe, destruyendo la cercana Abizanda. En 1017, muerto éste, Sancho III el Mayor de Navarra liberaba la zona que pasaba en 1035 a manos de su hijo Gonzalo. Tras la muerte de éste en 1044 todo Sobrarbe, además de Ribagorza, se unía al incipiente Reino de Aragón, gobernado por su hermano Ramiro I, quien estableció en la zona del Cinca una frontera fortificada que defendía por el Sur la parte central de su reino.

La primera y única referencia histórica de época medieval que se conserva de Ligüerre de Cinca aparece en la *Colección diplomática del monasterio de San Victorián de Sobrarbe (100-1219)* y se sitúa entre 1069 y 1076, apareciendo como castillo de Ligüerre, cerca de Graus. No será hasta 1380 cuando se tengan más noticias de esta localidad, que en esa fecha era propiedad de Rodrigo de Mur.

### *Ermita de San Salvador*

LA ERMITA DE SAN SALVADOR DE LIGÜERRE DE CINCA se encuentra al noroeste del caserío. Se trata de un templo de dimensiones muy pequeñas, de planta rectangular de nave única rematada en ábside semicircular. Del primitivo templo sólo se conserva, no obstante, el ábside con su bóveda

de horno, el pequeño presbiterio, que hasta hace poco conservaba su bóveda de cañón, y parte de los muros norte y sur. La nave debió cubrirse por bóveda de cañón y el acceso se realizaría por el muro de los pies. Al exterior, la fábrica ofrece un aspecto bastante desigual, con hiladas de sillarejo que se



Ábside

*Interior del ábside*

van haciendo más estrechas a medida que asciende el muro y alternando la disposición a soga con algunas hiladas a soga y tizón. La zona del ábside está rematada por un estrecho alero moldurado en caveto sustentado por simples canecillos. Se conserva un vano aspillero abocinado al interior, en el centro del ábside, y otro adintelado, también abocinado al interior, en el muro sur, que podría ser posterior.

Al interior se aprecian mechinales en la zona de la cabecera y una hornacina en el muro norte del presbiterio, probablemente una credencia, en arco de medio punto.

La construcción de esta ermita se debió llevar a cabo en el siglo XII, aunque Castán Sarasa apunta que sólo el ábside

y parte del muro del Evangelio son de esos momentos. En el siglo XVII la ermita sufrió, según dicho autor, una remodelación que supuso el empequeñecimiento de la nave y el levantamiento de nuevos muros laterales.

Texto y fotos: LMZ

#### *Bibliografía*

ARAMENDÍA, J. L., 2001b, pp. 250-251; CASTÁN SARASA, A., 1988a, pp. 188-191; GARCÍA GUATAS, M. (dir.), 1992, II, p. 87; IGLESIAS COSTA, M., 2003-2004, 3, pp. 36-37.