

BLECUA

Pequeña población situada al sureste de Huesca, a 20 km de distancia. Hasta ella se puede llegar siguiendo dirección a Barbastro, y poco antes de llegar a Velillas, tomar un desvío hacia Torres de Montes que llevará hasta Blecua. El caserío se eleva sobre un altozano, con los edificios agrupados en torno a una calle principal que atraviesa el pueblo.

Aparece mencionada por primera vez en 1099 en un documento en el que el rey Pedro I confirma la pertenencia de la iglesia de *Blegua* al monasterio de Montearagón. Otro rey aragonés, Pedro IV, dio este lugar a Juan Fernández de Heredia, el 29 de septiembre de 1348, y Elvira Pérez de Bergua lo tuvo en 1357. Juan Bautista Labaña citó como señor del lugar en 1610 a Martín de Bolea.

En un extremo de la población hay un pozo-fuente que se compone de una larga galería revestida con sillares de piedra y dividida en tres tramos por arcos de medio punto. El acceso se realiza por medio de una larga escalinata que se introduce en el agua impidiendo ver su final. Resulta dudosa su datación, pues aunque algunos autores como Cayetano Enríquez de Salamanca lo sitúan en época medieval otros como Naval Mas lo datan en el siglo XVI.

Ermita de Santa Ana

EL TEMPLO ROMÁNICO se alza sobre una plataforma rocosa utilizada durante el período de ocupación musulmán como castillo, cuyos restos se reutilizaron para levantar esta pequeña ermita dedicada a Santa Ana, quedando visibles principalmente en el sector septentrional del templo.

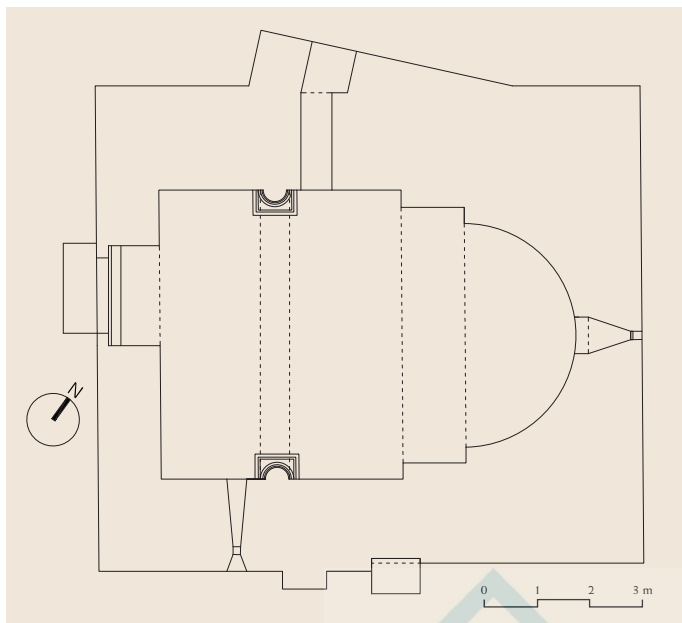
Hasta ella se accede por una escalinata tallada en la roca. Los alrededores de esta edificación están salpicados de vestigios de sus anteriores ocupaciones a lo largo del tiempo: se pueden ver desde silos y canalizaciones de recogida de aguas hasta un aljibe central de considerables dimensiones.

En el exterior, la iglesia llama la atención por su aspecto de torre, más que de iglesia románica propiamente dicha. Debió de tener funciones de vigilancia ya que la cubierta del templo se construyó a base de grandes losas a modo de plataforma sobre el templo, y además desde este emplazamiento se puede divisar una extensa superficie de terreno. Algunos autores han querido ver el emplazamiento de otras dependencias sobre la iglesia a las que se accedería por una escalera exterior paralela al muro. Una pequeña puerta en el muro norte de la iglesia, de arco de medio punto de pequeñas dimensiones, conectaba con una reducida estancia que podría ser la base de dichas escaleras. Antes de la restauración llevada a cabo recientemente, este paño de la torre ofrecía un aspecto descarnado a falta de su forro de cantería, por lo que parecía inacabada esta parte de la torre, dando pie a diversas hipótesis: una de ellas, ofrecida por Adolfo Castán, es la marcha de los canteros profesionales, quedando los campesinos soldados de Blecua encargados de la conclusión de estas obras.

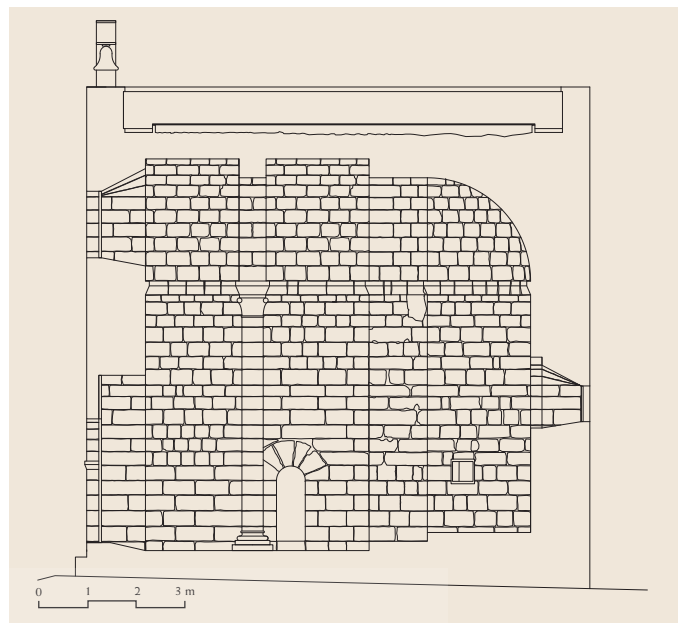
La estructura cuadrangular de la construcción oculta la cabecera de la iglesia, debidamente orientada, de planta semicircular en el interior y plana en el exterior. En el lado occidental encontramos la puerta de acceso, ligeramente descentrada, en arco de medio punto, de grandes dovelas en-

Fachada oeste





Planta



Sección longitudinal



Crismón reutilizado sobre la portada



Capiteles del interior



marcadas por una moldura de nacela. Como única decoración encontramos un pequeño crismón trinitario, de inicios del siglo XII, que pudo ser reutilizado de otro templo a juzgar por el emplazamiento de los sillares que lo rodean. Como curiosidad cabe destacar el hecho de que la S, que hace alusión a la figura del Espíritu Santo, se represente a la inversa. En altura se abre un arco aspillero con derrame hacia el interior.

En el interior encontramos el hemiciclo absidal cubierto por una bóveda de cuarto de esfera y con un vano en aspillera en su parte central. El corto presbiterio se prolonga en una pequeña nave de dos tramos delimitados por un arco fajón que descansa sobre dos semicolumnas adosadas al muro y rematadas en altura por unos capiteles de sencilla decoración de volutas y hojas muy esquematizadas. El estilo de estos capiteles apunta a un momento tardío del románico. Estas co-

lumnas adosadas al muro presentan basa ática; en la del lado del evangelio, aunque muy desgastadas, se puede adivinar un elemento decorativo en las esquinas frontales. Una imposta biselada de sencilla hechura recorre la cabecera y laterales de la nave. Abundan las marcas de cantero. Cronológicamente deberemos situarlo a finales del siglo XII, muy cerca de los inicios del XIII.

Texto y fotos: MENB - Planos: RTE

Bibliografía

CASTÁN SARASA, A., 2004A, pp. 144-147; NAVAL MAS, A. y NAVAL MAS, J., 1980, II, pp. 53-56; RÍO MARTÍNEZ, B. d'o, 2005, pp. 58-60; ZAPATER, A., 1986, III, p. 564.

Iglesia de la Anunciación

SU CONSTRUCCIÓN ORIGINAL ES DEL SIGLO XII, de la que solo se conserva la nave, cubierta por bóveda de cañón ligeramente apuntada, mientras que el resto corresponde a sucesivas remodelaciones realizadas en la segunda mitad del siglo XVII.

En el exterior, esta iglesia presenta un zócalo de sillería con hiladas de ladrillo y tapial en el resto de los muros. La puerta se abre en arco de medio punto en el lado norte, protegida por un porche abierto al frente. En el lado sur se levanta la torre, con un primer cuerpo de sillería y otros tres de ladrillo. Los tres primeros cuerpos son de planta cuadrada y el último de base octogonal con pilastras adosadas en las aristas, con un remate semiesférico de ladrillo.

La parte de la cabecera se remodeló para dar lugar a un crucero y cabecera plana, flanqueada por dos dependencias laterales. Tanto la capilla mayor como los brazos del crucero

se cubrieron con bóveda de lunetos. El primer tramo de la nave conserva su bóveda original de piedra, segmentada en cuatro tramos por tres arcos fajones, el primero de los cuales mantiene la cubierta original mientras que en los restantes fueron rehechos a base de lunetos, siendo esta parte de la iglesia la que conserva de su fábrica primitiva. En esta zona se encontraría la puerta de acceso, próxima a la torre pues en ésta todavía quedan al exterior restos de una columna adosada a ésta, de sección poligonal.

Texto y foto: MENB

Bibliografía

NAVAL MAS, A. y NAVAL MAS, J., 1980, II, pp. 53-56; RÍO MARTÍNEZ, B. d'o, 2005, pp. 58-60.



Bóveda de la nave



Santa María
la Real fundación