

*Enciclopedia del Románico en Navarra*

NAVARRA

VOLUMEN I



*Enciclopedia del Románico en Navarra*

NAVARRA

VOLUMEN I

Dirección

*Miguel Ángel García Guinea*

*José María Pérez González*

Coordinación científica

*Javier Martínez de Aguirre*

FUNDACIÓN SANTA MARÍA LA REAL  
CENTRO DE ESTUDIOS DEL ROMÁNICO



AGUILAR DE CAMPOO  
2008

*Coordinación técnica*  
PEDRO LUIS HUERTA HUERTA

*Corrección de los textos*  
JAVIER MARTÍNEZ DE AGUIRRE  
PEDRO LUIS HUERTA HUERTA  
JESÚS HERRÁN CEBALLOS

*Autores de los textos*  
ALBERTO ACELDEGUI APESTEGUÍA (AAA)  
ASUNCIÓN DE ORBE SIVATTE (AOS)  
CLARA FERNÁNDEZ-LADREDA AGUADÉ (CFL)  
CARLOS J. MARTÍNEZ ÁLAVA (CMA)  
CLAUDIA RÜCKERT (CR)  
DAVID L. SIMÓN (DLS)  
ESPERANZA ARAGONÉS ESTELLA (EAE)  
ESTHER LOZANO LÓPEZ (ELL)  
JULIA BALDÓ ALCOZ (JBA)  
JAVIER MARTÍNEZ DE AGUIRRE (JMA)  
MARISA MELERO MONEO (MMM)  
M<sup>a</sup> TERESA LÓPEZ DE GUERENO (MTLG)  
SOLEDAD DE SILVA Y VERÁSTEGUI (SSV)

*Autores de las fotografías*  
ALBERTO ACELDEGUI APESTEGUÍA (AAA)  
CARLOS MARTÍNEZ ÁLAVA (CMA)  
CARLOS VILLASANTE DÍEZ (CVD)  
CLARA FERNÁNDEZ-LADREDA AGUADÉ (CFL)  
ESTHER LOZANO LÓPEZ (ELL)  
FUNDACIÓN PARA LA CONSERVACIÓN DEL  
PATRIMONIO HISTÓRICO DE NAVARRA (FCPHN)

JULIA BALDÓ ALCOZ (JBA)  
JOAQUÍN GARCÍA PURROY (JGP)  
JAVIER MARTÍNEZ DE AGUIRRE (JMA)  
LUISA ORBE JAURRIETA (LOJ)  
MERCEDES ORBE SIVATTE (MOS)  
PEDRO LUIS HUERTA HUERTA (PLHH)

*Coordinación de las planimetrías*  
LEOPOLDO GIL CORNET

*Autores de las planimetrías*  
AMAIA PRAT AIZPURI (APA)  
AITOR RAMÍREZ RICO (ARR)  
INSTITUCIÓN PRÍNCIPE DE VIANA (IPV)  
LIBE CAMARENA CABALLÍN (LCC)  
LAURA ELVIRA TEJEDOR (LET)  
LUIS J. PEREZÁBAD GARCÍA (LJPG)  
MIGUEL ÁNGEL ALFARO SADA (MAAS)  
MARÍA GIL ALZUGARAY (MGA)  
M<sup>a</sup> DEL OLMO ÍNIGO ÍNIGO (MOII)  
RICARDO HERAS MULERO (RHM)

*Revisión de planimetrías*  
CÉSAR DEL VALLE BARREDA

*Índices onomástico y toponímico*  
CÉSAR DEL VALLE BARREDA  
JUAN CARLOS GÓMEZ BRAVO

*Cartografía*  
DIEGO SÁNCHEZ SÁNCHEZ

*Edita:*  
FUNDACIÓN SANTA MARÍA LA REAL  
Centro de Estudios del Románico  
Monasterio de Santa María la Real  
34800-Aguilar de Campoo (Palencia)  
www.encyclopediaelromano.com

*Edición*  
JESÚS HERRÁN CEBALLOS

© De los textos, las fotografías  
y la planimetría: los autores  
De la edición: Fundación Santa María la Real

ISBN-13 (obra completa): 978-84-89483-42-2  
ISBN-13 (tomo I): 978-84-89483-43-9  
Depósito legal: P.375-2007

*Diseño y fotomecánica:*  
FOTOMECÁNICA CAMUS, S.C.  
Albericia, 41 - 1<sup>a</sup> planta  
39012 Santander

*Impresión:*  
GRÁFICAS VARONA, S.A.  
Polígono «El Montalvo», parcela 49  
37008 Salamanca

---

## Agradecimientos

La Fundación Santa María la Real quiere dejar constancia de su agradecimiento a todas las personas e instituciones que han hecho posible este trabajo, y de modo particular a las siguientes:

Mons. Fernando Sebastián Aguilar  
*Arzobispo Emérito de Pamplona*

Ilmo. Sr. D. Juan Ramón Corpas Mauleón  
*Consejero de Cultura y Turismo-Institución Príncipe de Viana*

D. Francisco Javier Aizpún Bobadilla y Dña. Mercedes Orbe Sivatte  
*Delegación de Patrimonio Histórico de la Iglesia de la Diócesis de Pamplona*

D. José Luis Sales Tirapu  
*Archivo Diocesano de Pamplona*

D. Julio Gorricho Moreno  
*Museo Diocesano de Pamplona*

Dña. Inés Tabar Sarriás  
*Servicio de Patrimonio Histórico de la Institución Príncipe de Viana*

D. Javier Sancho Domingo y Dña. Inés Cía Zabaleta  
*Sección de Patrimonio Arquitectónico de la Institución Príncipe de Viana*

D. Jesús Sesma Sesma  
*Sección de Bienes Muebles y Arqueología de la Institución Príncipe de Viana*

D. Miguel Ángel Hurtado Alfaro y D. Javier Zubiaur Carreño  
*Museo de Navarra*

Dña. Charo Lazcano Martínez de Morentin  
*Negociado de Protección del Patrimonio de la Institución Príncipe de Viana*

Dña. M<sup>a</sup> Isabel Berriáin Luri  
*Fundación para la Conservación del Patrimonio Histórico de Navarra*

A todos los párrocos, a las comunidades monásticas, a los propietarios particulares y a los vecinos de los pueblos de Navarra, sin cuya ayuda hubiera sido imposible este trabajo.

Con el patrocinio de

**Caja Duero**

Con la colaboración de



